

ONTWERP TALENT

Wie Elke van den Hoogen (26)

Wat Ladderlamp, onderdeel van afstudeerproject Gestures of Craft

Waarom Wij zagen de ladderlamp en het was liefde op het eerste gezicht. Een mooi en functioneel ontwerp, een eyecatcher met een verhaal.

Idee? 'Het vertalen van oude ambachten naar producten van deze tijd. Uitgangspunt bij de ladderlamp is de lantaarnpaalopsteker die vroeger door de straten ging om de lampen aan te maken.'

Waarom? 'Om de herinnering levendig te houden aan beroepen die door de technologische ontwikkelingen verloren zijn gegaan. Je moet bij de ladderlamp – hij is drie meter hoog – letterlijk een stap nemen om het licht aan te maken, dat zorgt voor bewustzijn.' **Opleiding?** 'Eerst Sint Lucas, richting interieurontwerp en daarna Design Academy Eindhoven richting man and activity waar ik in december 2011 afstudeerde met onder meer dit project.'

Belangrijk? 'Een product moet een functie hebben én een verhaal vertellen, daardoor krijgt het karakter.'

Doel? 'Dat mijn werk mensen aanspreekt, dat ze het begrijpen en bijzonder vinden, en dat ze ervan kunnen genieten.'

Handschrift? 'Puur en eenvoudig.' **Inspiratie?** 'Kleine dagelijkse dingen om me heen, ook een emotie kan mij inspireren.'

Tijdens het onderzoek voor Gestures of Craft heb ik veel mooie verhalen van oude mensen gehoord. We beseffen niet wat we laten gaan.'

Ambitie? 'Het zou super zijn als ik – na een aantal jaren relevante werkervaring – mijn eigen studio kan opzetten zodat ik kan doen wat ik het liefste doe: ontwerpen.'

Website? www.studioelkedag.nl

